

### **BIBLIOGRAFÍA UNIDAD 3**

Estudiantes:

La bibliografía seleccionada para esta Unidad puede dividirse en dos partes.

La primera de ellas, compuesto por Deagostini, Frassia, Strahler y Joly, posee distintos niveles de complejidad, pero todos los textos tratan los mismos contenidos en forma integral. Esto significa que estas cuatro selecciones explican “Proyecciones y Representaciones Cartográficas”. Quizás la primera impresión por parte de ustedes sea “por qué cuatro materiales que expliquen lo mismo”. Pues porque tratándose de temas que poseen ciertas dificultades en lograr sus aprendizajes, y sumándose que para muchos es la primera vez que se acerquen a ellos, necesitan de diferentes miradas y formas de desarrollo que contribuyan a trabajarlo de manera significativa. Estos cuatro textos deberán analizarse acompañado por las Filminas proyectadas en clases, de manera de poder seguir el orden de clasificación de las proyecciones (que se sugieren en dichas filminas).

Es por que los cuatro autores son de “**lectura obligatoria**”.

La segunda parte la constituyen “Apuntes elaborado por la Cátedra”, sobre Proyecciones UTM y Gauss Kruger, guía de cálculos de coordenadas UTM, y mapas varios. Todos estos materiales se encuentran subido en la página web, y también son de “**lectura obligatoria**”.

### **BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA**

#### **Unidad 3:**

☞ APUNTES DE CÁTEDRA CARTOGRAFÍA UNIDAD 3.

☞ DEAGOSTINI ROUTIN, Daniel (1970): “Cartografía”. Ministerio de Obras Pública. Centro Interamericano de fotointerpretación. Bogotá, Colombia. **Páginas: de 34 a 52.**

☞ FRASSIA, Mercedes (2003): “Entendiendo la proyección de los mapas”. Instituto Nacional de Investigación Agropecuaria. República de Uruguay. Material correspondiente a la Universidad de Buenos Aires.

☞ JOLY, Fernando (1988): “La Cartografía”. 1ra. Edición. Editorial Oikos-Taus. Barcelona, España. **Páginas: 39 a 62.**

☞ Mapas Varios.

☞ STRAHLER, Arthur. (2005): “Geografía Física General”. Editorial Omega. Barcelona, España. **Páginas: 8 a 19.**